

করায় শ্রবণ-কীর্তনাদিলক্ষণা সাক্ষাৎ ভক্তিতেই শ্রীভগবান্কে ভজিতে হইবে—এইপ্রকার বলা হইয়াছে। শ্রীমদ্ভাগবতের “সবৈ পুংসাং পরোধর্মঃ”—এই ১।২।৬ শ্লোক হইতে আরম্ভ করিয়া “অতো বৈ কবয়ো নিত্যং”—এই শ্লোক পর্যন্ত ১৭টি শ্লোকে শ্রীসূত মুনির শ্রীমদ্ভাগবতের উপক্রমবাক্য হইতে এইরূপই, অর্থাৎ কর্মজ্ঞানাদির নিরপেক্ষা সাক্ষাৎ ভক্তির উপদেশই দেখা যায়— ॥ ৩ ॥

যৎখলু মহাপুরাণারম্ভে পৃষ্ঠং সর্বশাস্ত্রসারমৈকান্তিকং শ্রেয়ো ব্রহ্মীতি তত্রোত্তরং স বৈ ইত্যাদি। যতোধর্মাদধোক্ষজে ভক্তিস্তৎকথাশ্রবণাদিষু রুচির্ভবতি ; ধর্মঃ স্বনুষ্ঠিত ইত্যাদৌ ব্যতিরেকেন দর্শয়িষ্যমাণত্বাৎ। স বৈ স এব। স্বনুষ্ঠিতস্ত ধর্মস্য সংসিদ্ধি-  
হরিতোষণমিতিবক্ষ্যমাণরীত্যা তৎসন্তোষণার্থমেব কৃতোধর্মঃ পরঃ সর্বতঃ শ্রেষ্ঠঃ, ন নিবৃতিমাত্রলক্ষণোহপি, বৈমুখ্যাবিশেষাৎ। তথাচ শ্রীনারদবাক্যম্—নৈক্ষর্য্য-মপ্যচ্যুত-  
ভাববর্জিত মিত্যাদৌ কুতঃ পুনঃ শব্দভদ্রমীশ্বরে নচাপিতং কর্ম যদপ্যাকারণমিতি। অতো বক্ষ্যতে অতঃ পুংভিরিত্যাদি। ততঃ স এবৈকান্তিকং শ্রেয়ঃ ইত্যর্থঃ। অনেন ভক্তেস্তুাদৃশধর্মতোহপ্যতিরিক্তত্বমুক্তম্। তস্যাঃ ভক্তেঃ স্বরূপগুণমাহ, স্বতএব স্বরূপ-  
ত্বাদহৈতুকী-ফলান্তরানুসন্ধানরহিতা। অপ্রতিহতা তদুপরি স্থখদুঃখদপদার্থান্তরাভাবাৎ  
কেনাপি ব্যবধাতুমশক্যা চ। জাতায়াং তস্যাং রুচিলক্ষণায়াং ভক্ত্যাং তয়ৈব শ্রবণাদি-  
লক্ষণো ভক্তিযোগঃ প্রবর্তিতঃ স্যাৎ। ততশ্চ যস্তান্তিভক্তির্ভগবত্যকিঞ্চনা সর্বৈগুণৈস্তত্র  
সমাসতে সুরা ইত্যনুসারেণ ভগবৎস্বরূপাদিজ্ঞানম্ ততোহন্যত্র বৈরাগ্যঞ্চ তদনুগাম্যেব  
শ্রাদিত্যাহ—

বাসুদেবে ভগবতি ভক্তিযোগঃ প্রযোজিতঃ।

জনয়ত্যাশু বৈরাগ্যং জ্ঞানঞ্চ যদহৈতুকং ॥ ৪ ॥

মহাপুরাণ শ্রীমদ্ভাগবতের প্রারম্ভে নৈমিষারণ্যে শৌনকাদি ঋষিগণ শ্রীপাদসূত গোস্বামীর চরণে জীবনমাত্রের সর্বশাস্ত্রসারার্থ একান্তিক শ্রেয়ঃ কি ?—তাহা আমাদের নিকট জানাইবেন—এইরূপ যে প্রশ্নটি করিয়াছিলেন, তাহারই উত্তরে, শ্রীপাদসূত গোস্বামীচরণ “স বৈ পুংসাং পরোধর্মঃ”—এই শ্লোক হইতে আরম্ভ করিয়া “অতো বৈ কবয়ো নিত্যং”—এই পর্যন্ত ১৭টি শ্লোকে উত্তর দিয়াছেন। হে বিপ্রগণ! যে অনুষ্ঠিতধর্ম হইতে ইন্দ্রিয়জ্ঞানের অতীত অধোক্ষজে এবং তাঁহার কথা শ্রবণ-কীর্তনাদিতে রুচিলক্ষণা ভক্তির উদয় হয়, সেইটি জীবনমাত্রেরই পরমধর্ম। এস্থলে ভক্তিপদে রুচি অর্থ করিবার অভিপ্রায় এই যে, পরে ব্যতিরেকমুখে (নিষেধমুখে) ধর্মঃ অনুষ্ঠিতঃ পুংসাং এই শ্লোকে বলা হইবে যে, সুন্দররূপে অনুষ্ঠিত ধর্ম যদি হরি কথায় রুচি উৎপাদন না করে, তবে কেবল পণ্ডশ্রম মাত্র—এইরূপ উল্লেখ করা হইবে বলিয়া ভক্তি শব্দের এখানে রুচি অর্থই সুসঙ্গত। শ্লোকস্থ